

SRG SSR

FACTS & FIGURES
PACTE DE L'AUDIOVISUEL

2022

RSI RTR RTS SRF SWI

Inhalt

Sommaire

- 3 Editorial
Editorial
- 4 Pacte-Produktionen
Productions Pacte
- 9 Aufteilung 2022
Répartition 2022
- 11 Prämien Succès passage antenne (SPA)
Primes Succès passage antenne (SPA)
- 13 SRG-Sendeplätze für Schweizer Filme
Cases de diffusion SSR pour films suisses
- 16 Top-Ausstrahlungen Pacte-Filme
Top diffusions films Pacte
- 21 Play Suisse: Hit-Parade der Pacte-Filme
Play Suisse: hit-parade des films Pacte
- 23 Animation
Animation
- 25 Synchronisationsverträge
Contrats de doublage
- 27 Kontaktdaten
Contact des responsables
- 28 Anhang: Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel
Annexe: Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

Titelseite/couverture:
Hors Saison



Editorial

Editorial

Nach zwei Jahren Pandemie kehrte 2022 in der Schweiz wieder Normalität ein: Ende März wurden die letzten Einschränkungen aufgehoben. Ganz «normal» ist es jedoch noch nicht in allen Branchen: Die Kino- und Festivalbesuchszahlen sind noch nicht dort, wo sie vor der Pandemie waren. Während «Platzspitzbaby» Anfang 2020 über 300'000 Eintritte im Kino verbuchte, waren es beim erfolgreichsten Schweizer Film 2022, «Die goldenen Jahre», nur knapp 90'000 Eintritte.

Auf politischer Ebene konnte mit der Abstimmung über die «Lex Netflix» ein wichtiger Erfolg für den Schweizer Film gefeiert werden. Die Änderungen des Filmgesetzes wurden mit 58 Prozent angenommen – ein klares Statement für den Schweizer Film. Die Vertreter:innen der Filmbranche haben sich für die Vorlage richtig ins Zeug gelegt und ausgezeichnete Arbeit geleistet.

Der Schweizer Film hat neben Bund, Kantonen und der SRG nicht nur eine zusätzliche Finanzierungs-äule erhalten, er strahlt auch über die Schweiz hinaus. Die SRF-Serie «Neumatt» ist in der Schweiz auf der Streaming-Plattform Play Suisse und weltweit auf Netflix zu sehen. Die beiden Staffeln von «Tschugger» wurden in Zusammenarbeit mit Sky produziert und fanden auch ausserhalb der Schweiz ein interessiertes Publikum. Weitere neue Kooperationsformen sind bereits in der Pipeline.

Diese Veränderungen werden die künftige Filmpolitik und öffentliche Filmförderung prägen. Das Bundesamt für Kultur (BAK) plant, eine Studie in Auftrag zu geben, um zu analysieren, ob eine globalere Audiovisionspolitik sinnvoll wäre. Zudem stellen sich strukturelle Fragen und die künftige Rolle des BAK soll überprüft werden.

Auch die SRG steht vor diesen Herausforderungen. Der aktuelle Pacte de l'audiovisuel läuft Ende 2023 aus, die Verhandlungen für einen neuen Pacte haben Anfang 2023 begonnen. Die Zeichen stehen gut, dass die ausgezeichnete Zusammenarbeit mit der Schweizer Filmbranche nicht nur fortgesetzt, sondern auch gezielt angepasst werden kann. Dabei beginnen wir nicht bei Null: Der aktuelle Pacte hat sich bewährt, und die Streaming-Plattform Play Suisse ist nicht nur für die SRG, sondern auch für die Schweizer Filmbranche eine Erfolgsgeschichte.

Sven Wälti, Leiter Film

Après deux années marquées par la pandémie, 2022 a été celle du retour à la normale en Suisse, avec la levée des dernières restrictions fin mars. Retour à la normale? Oui, mais pas dans tous les domaines: les chiffres de fréquentation des cinémas et des festivals n'ont pas encore rattrapé leur niveau d'avant la pandémie. Alors que «Les enfants du Platzspitz» dépassait les 300'000 entrées au cinéma début 2020, «Les Belles Années», le film le plus populaire de 2022, n'a enregistré que 90'000.

Au niveau politique, la votation sur la «Lex Netflix» a constitué une grande réussite pour le cinéma suisse. Les modifications de la loi sur le cinéma ont été acceptées à 58 % – un positionnement clair en faveur du cinéma suisse. Les représentant.es de la branche du cinéma se sont fortement investis.es dans ce projet et ont fourni un travail remarquable.

Le film suisse bénéficie ainsi d'un pilier de financement supplémentaire en plus du soutien de la Confédération, des cantons et de la SSR, mais cela lui permet aussi de rayonner au-delà de nos frontières. La série SRF «Neumatt» est disponible en Suisse sur la plateforme de streaming Play Suisse ainsi que sur Netflix dans le monde entier. Les deux saisons de «Tschugger» ont été produites en collaboration avec Sky et ont trouvé leur public également hors de la Suisse. D'autres nouvelles formes de coopération ont déjà été lancées.

Ces changements sont importants et ils sont déterminants pour l'avenir de la politique du film et la promotion publique du cinéma. Dans ce contexte, l'Office fédéral de la culture (OFC) prévoit de faire réaliser une étude sur la pertinence d'une politique audiovisuelle plus globale. Tout cela pose des questions structurelles, comme celle du rôle futur de l'OFC.

La SSR se trouve elle aussi devant ces défis. Le Pacte de l'audiovisuel actuel court jusqu'à fin 2023, les négociations pour le nouveau Pacte ont déjà commencé et tous les signaux sont au vert pour que l'excellente collaboration avec la branche suisse du film soit non seulement poursuivie, mais aussi pour qu'elle puisse être adaptée de manière ciblée et en phase avec l'évolution de la production et de la diffusion audiovisuelle. Nous sommes confiant.es: le Pacte actuel a fait ses preuves et la plateforme de streaming Play Suisse est une véritable «success story», pour la SSR mais aussi pour la branche suisse du film.

Sven Wälti, Responsable Film

Pacte-Projekte

Projets Pacte

Filme und Serien *

Films et séries *



* Es wird nur der erste Vertrag des jeweiligen Jahres berücksichtigt, keine Folgeverträge.

* Uniquement le premier contrat dans l'année de référence est pris en considération et non pas les avenants.

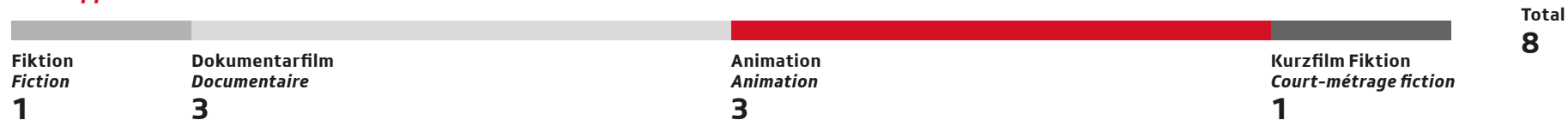
Kino-Produktionen

Productions cinéma



Kino-Entwicklungen

Développements cinéma



Pacte-Projekte

Projets Pacte

TV-Produktionen *Productions tv*



TV-Entwicklungen *Développements tv*



Pacte-Projekte

Projets Pacte

Multimedia-Produktionen

Projets multimédia

Fiktion und Fiktionsserie
Fiction et série de fiction

4

Total
4

Multimedia-Entwicklungen

Développements multimédia

Fiktion und Fiktionsserie
Fiction et série de fiction

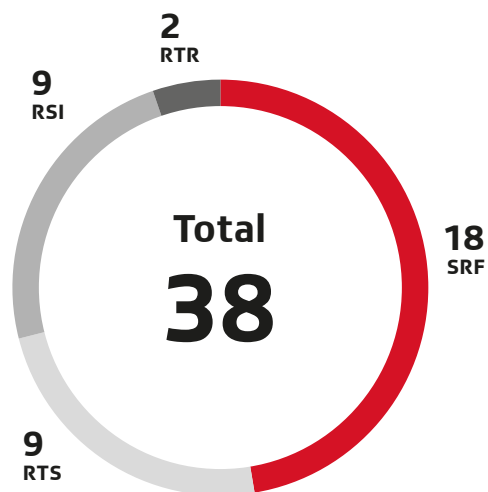
1

Total
1

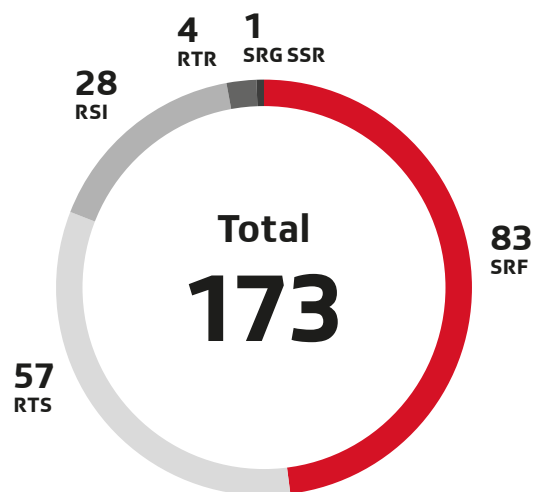
Pacte-Produktionen nach Unternehmenseinheit

Productions Pacte par unité d'entreprise

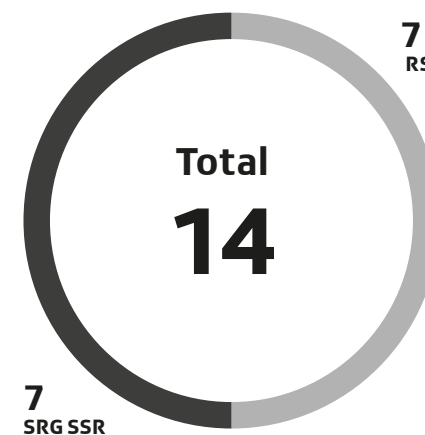
Entwicklung *Développement*



Herstellung *Production*



Synchronisation *Doublage*





673

Filme und Episoden wurden
insgesamt

films et épisodes ont été diffusés

867

Mal auf den Sendeketten
der SRG ausgestrahlt, davon

*fois au total sur les chaînes
de la SSR, dont*

314

als Erstausstrahlungen.
en première diffusion.

Aufteilung 2022

Répartition 2022

Aufteilung nach Sender <i>Répartition par chaîne</i>	Pacte-Budget <i>Budget Pacte</i>	Hors-Pacte-Budget <i>Budget hors Pacte</i>	Total <i>Total</i>
SRF	10'689'218	5'798'879	16'488'097
RTS	9'912'202	1'334'200	11'246'402
RSI	3'675'895	151'590	3'827'485
RTR	285'000	96'000	381'000
Total Unternehmenseinheiten / Total Unités d'entreprise	24'562'315	7'380'669	31'942'984
SRG GD / SSR DG	4'240'775	10'518'378	14'759'153
Total SRG / Total SSR	28'803'090	17'899'047	46'702'137
Arte	-	567'250	567'250
3sat und andere / 3sat et autres	-	120'000	120'000
Total Verträge / Total contrats	28'803'090	18'586'297	47'389'387

Aufteilung nach Vertragsart <i>Répartition par type de contrat</i>	Pacte-Budget <i>Budget Pacte</i>	Hors-Pacte-Budget <i>Budget hors Pacte</i>	Total <i>Total</i>
Entwicklung / Développement	483'000	2'998'953	3'481'953
Produktion / Production	28'300'695	15'097'566	43'398'261
Synchronisation / Doublage	19'395	489'778	509'173
Total Verträge / Total contrats	28'803'090	18'586'297	47'389'387

Aufteilung 2022

Répartition 2022

Aufteilung nach Genre und Kino / TV <i>Répartition par genre et cinéma / tv</i>	Pacte-Budget <i>Budget Pacte</i>	Hors-Pacte-Budget <i>Budget hors Pacte</i>	Total <i>Total</i>
Fiktion / <i>Fiction</i>	6'523'916	1'754'990	8'278'906
Dokumentarfilm / <i>Documentaire</i>	2'941'237	356'825	3'298'062
Animation / <i>Animation</i>	1'955'625	6'250	1'961'875
Total Kino / Total cinéma	11'420'778	2'118'065	13'538'843
Fiktion / <i>Fiction</i>	14'362'775	15'671'057	17'789'122
Dokumentarfilm / <i>Documentaire</i>	2'699'475	794'050	3'493'525
Animation / <i>Animation</i>	1'562	3'125	4'687
Total TV / Total tv	17'063'812	16'468'232	33'532'044
Total Multimedia / Total multimédia	318'500	0	318'500
Total Verträge / Total contrats	28'803'090	18'586'297	47'389'387



Prämien Succès passage antenne (SPA)

Primes Succès passage antenne (SPA)

Generierte Prämien SPA nach Unternehmenseinheit (in CHF)

Primes SPA générées par unité d'entreprise (en CHF)

Unternehmenseinheit <i>Unité d'entreprise</i>	Kino <i>Cinéma</i>	TV <i>TV</i>	Total <i>Total</i>
SRF	1'024'491	790'599	1'815'090
RTS	481'955	810'653	1'292'608
RSI	373'103	470'995	844'098
RTR	0	63'373	63'373
Total	1'879'549	2'135'621	4'015'169

Generierte Prämien SPA nach Genre (in CHF)

Primes SPA générées par genre (en CHF)

Genre <i>Genre</i>	Kino <i>Cinéma</i>	TV <i>TV</i>	Total <i>Total</i>
Fiktion / <i>Fiction</i>	1'151'493	395'809	1'547'302
Fiktionsserie / <i>Série de fiction</i>	0	792'004	792'004
Dokumentarfilm / <i>Documentaire</i>	713'472	574'338	1'287'810
Animation / <i>Animation</i>	14'584	0	14'584
Animationsserie / <i>Série d'animation</i>	0	373'469	373'469
Total	1'879'549	2'135'621	4'015'169

Generierte Prämien SPA nach Produktionsfirma (in CHF)

Primes SPA générées par entreprise de production (en CHF)

Prämien <i>Primes</i>	Firmen <i>Entreprises</i>	Total Prämien <i>Total primes</i>	Durchschnitt <i>Moyenne</i>
> 200'000	1	373'727	373'727
100'000 – 199'999	7	1'123'121	160'446
50'000 – 99'999	13	925'836	71'218
10'000 – 49'999	57	1'314'126	23'055
< 10'000	41	261'495	6'378
Total	119	3'998'305	33'599



218

Ausstrahlungen
in der Primetime,
*diffusions ont eu lieu
en primetime,*

649

Ausstrahlungen
ausserhalb der Primetime.
sur d'autres tranches horaires.

SRG-Sendeplätze für Schweizer Filme

Cases de diffusion SSR pour films suisses

SRF

Sender	Wochentag	Sendeplatz	Genre	Ausstrahlungszeit	Frequenz
SRF 1	Donnerstag	DOK	Dokumentarfilm	20:05	4x jährlich
	Freitag	Sommerdoks	Dokumentarfilm	22:20	7x jährlich
	Sonntag	-	Fiktion	20:05	12x jährlich
	Sonntag	Sternstunde	Dokumentarfilm	10:00/11:00/11:55	7x jährlich
	Sonntag	DOK	Dokumentarfilm	22:30	4x jährlich
	Sonntag	ch:filmszene	Dokumentarfilm/Fiktion	23:30	52x jährlich
	SRF zwei	Mittwoch	-	Fiktion	20:00
Sondertermine		gebündelt, spezielle Anlässe	Kurzfilm	nach 22:00	6-7x jährlich
Sondertermine		-	Dokumentarfilm/Fiktion	nach 22:00	7x jährlich

RTS

Chaîne	Jour	Case de diffusion	Genre	Heure de diffusion	Fréquence
RTS 1	Samedi	Doc Nature	Documentaire	14:00	52x par année
	Lundi	Box Office	Fiction	20:40	2-4x par année
	Mercredi	Doc à la Une	Documentaire	22:15	42x par année
	Mercredi	Sur les Docs	Documentaire	23:00	70x par année
	Mercredi	Doc à la Une – Evènement	Documentaire	20:15	2-4x par année
	Mardi	Fiction/Série	Fiction	21:15	2-4x par année
	Jeudi	Fiction/Série	Fiction	21:15	2-4x par année
	Vendredi	Les Documentaires de la RTS	Documentaire	20:10	10x par année
	RTS 2	Dimanche	Sur les Docs	Documentaire	23:30
Dimanche		Histoire Vivante	Documentaire	21:00	42x par année
Mardi		2 x Fiction CH	Fiction	20:40 / 22:30	26x par année
Mardi		Cinemaniak/Animaniak	Fiction	22:30	4x par année

SRG-Sendeplätze für Schweizer Filme

Cases de diffusion SSR pour films suisses

RSI

Canale	Giorno	Casella di diffusione	Genere	Orario di diffusione	Frequenza
RSI LA 1	Giovedì	DOC	Documentario	22:30	2-3x anno
	Domenica	Paganini	Documentario	10:30	1-2x anno
	Domenica	Storie	Documentario	20:40	2-3x anno
RSI LA 2	Mercoledì	Cinemia	Fiction	22:30	20-25x anno
	Domenica	Sguardi sul mondo	Documentario	22:40	30-32x anno
	Domenica	Portrait	Documentario	9:30	2-3x anno
RSI LA 1/RSI LA 2	Programmazione speciale	-	Documentario/Fiction	21:10/21:30	8-10x anno

RTR

Emettur	Di da l'emna	Lieu d'emissiun	Gener	Ura d'emissiun	Frequenza
SRF 1	Dumengia	Cuntrasts	Film documentar	17:25	4-6x onn
RTS 2	Gievgia	Cuntrasts	Film documentar	10:00	4-6x onn
RSI LA 2	Venderdis	Cuntrasts	Film documentar	11:00	4-6x onn



38'981

Minuten lang wurden im 2022
Pacte-Filme auf allen Sendeketten der
SRG ausgestrahlt; dies entspricht
*minutes de films Pacte ont été diffusées
sur les chaînes de la SSR en 2022, soit*

107

Minuten pro Tag im Durchschnitt
auf den sechs SRG-Sendeketten.
*minutes en moyenne par jour
sur les six canaux SSR.*

Top-Ausstrahlungen Pacte-Filme

Top diffusions films Pacte

Es werden Erstausstrahlungen berücksichtigt.
Il s'agit de premières diffusions.

SRF

Top-Fiktionen

	Titel	Regie	Produktion	Ausstrahlungsdatum	Sender	Uhrzeit	Zuschauer:innen	Marktanteil (in %)
1.	Wilder 4. Staffel*	Claudio Fäh, Mauro Mueller	Panimage	4.1.2022	SRF 1	20:05	645'000	31.2
2.	Tschugger 2. Staffel*	David Constantin	Shining Film	18.12.2022	SRF 1	20:15	460'000	19.8
3.	Bruno Manser – Die Stimme des Regenwaldes	Niklaus Hilber	A Film Company	9.1.2022	SRF 1	20:05	378'000	22.9
4.	Die Beschatter*	Michael Steiner	Turnus Film	30.10.2022	SRF 1	20:05	353'000	21.6
5.	Die Käserei in Goldingen	Markus Welter	HesseGreutert Film	12.1.2022	SRF 2	20:12	216'000	13.7

SRF

Top-Dokumentarfilme

	Titel	Regie	Produktion	Ausstrahlungsdatum	Sender	Uhrzeit	Zuschauer:innen	Marktanteil (in %)
1.	Mitholz – Die explosiven Hinterlassenschaften der Armee	Theo Stich	Lumenfilm	2.6.2022	SRF 1	20:10	303'000	27.3
2.	The Bubble – Das weltgrösste Alters-Resort	Valerie Blankenbyl	Catpics	23.6.2022	SRF 1	20:08	228'000	22.8
3.	Das Protokoll – Die unbekannte Geschichte der 2. Säule	Pietro Boschetti, Claude Toentti	Intermezzo Films	27.10.2022	SRF 1	20:09	202'000	14.7
4.	Der ausgeschaffte Rapper Besko – Ein Langzeitporträt	Ciril Tscheligi	Hook Film & Kultur Produktion	10.2.2022	SRF 1	20:08	177'000	11.6
5.	Russi und Collombin – Das Duell	Pierre Morath	CAB Productions	6.2.2022	SRF 1	22:44	129'000	23.0

* Durchschnittswerte

Top-Ausstrahlungen Pacte-Filme

Top diffusions films Pacte

RTS

Top fictions

	Titre	Réalisation	Production	Date de diffusion	Chaîne	Heure	Spectateur.trices	Part de marché (en %)
1.	Hors Saison*	Pierre Monnard	Akka Films	31.3.2022	RTS 1	21:15	107'000	18.7
2.	Olga	Elie Grappe	Point Prod	21.11.2022	RTS 1	20:15	71'400	13.5
3.	La vie devant*	Claudia Reynicke, Kristina Wagenbauer	Point Prod	8.11. 2022	RTS 1	21:05	50'800	11.6
4.	Just Kids	Christoph Blanc, Béryl Peillard	P.S. Productions	3.11. 2022	RTS 1	23:15	13'600	12.9
5.	Petite sœur	Stéphanie Chuat, Véronique Reymond	Vega Film	24.3. 2022	RTS 1	23:25	11'700	6.2

RTS

Top documentaires

	Titre	Réalisation	Production	Date de diffusion	Chaîne	Heure	Spectateur.trices	Part de marché (en %)
1.	La finance lave plus vert	Matteo Born	Point Prod	21.2.2022	RTS 1	20:18	120'000	30.3
2.	Le Protokoll	Pietro Boschetti, Claude Toentti	Intermezzo Films	26.10.2022	RTS 1	20:15	101'000	27.3
3.	Ostrov – l'île perdue	Laurent Stoop, Svetlana Rodina	Dok Lab	22.3.2022	RTS 2	21:12	30'000	6.3
4.	Du Léman à la haute mer, le secret helvétique	Christophe Margot	Inred Production	26.6.2022	RTS 2	21:47	16'000	4.4
5.	A mort la sorcière	Maria Nicollier	Rec Production	19.6.2022	RTS 2	22:10	15'000	2.7

* Chiffres moyennes

Top-Ausstrahlungen Pacte-Filme

Top diffusions films Pacte

RSI

Top fiction

	Titolo	Regia	Produzione	Data di diffusione	Canale	Ora	Spettatrici/ spettatori	Quota di mercato (in %)
1.	Monte Verità	Stefan Jäger	Tellfilm	14.11.2022	LA 2	21:05	11'800	14.3
2.	Pane e tulipani*	Silvio Soldini	Amka Films	3.5.2022	LA 2	21:05	8'300	8.9
3.	La tentazione di esistere	Fabio Pellegrinelli	Rough Cat	8.12.2022	LA 2	21:05	6'000	6.5
4.	Tschugger 2	David Constantin	Shining Film	26.12.2022	LA 1	23:30	4'400	13.6
5.	Wilder 4	Claudio Fäh, Mauro Mueller	Panimage	9.1.2022	LA 1	22:45	4'300	11.1

RSI

Top documentari

	Titolo	Regia	Produzione	Data di diffusione	Canale	Ora	Spettatrici/ spettatori	Quota di mercato (in %)
1.	Mitholz	Theo Stich	Lumenfilm	25.9.2022	LA 1	20:40	22'700	27,2
2.	Il Protocollo	Pietro Boschetti, Claude Toentti	Intermezzo Films	27.10.2022	LA 1	23:14	4'200	9.6
3.	Outland	Michael Schindhelm	Ventura Film	7.8.2022	LA 2	22:18	2'800	7.3
4.	Dutti il gigante	Martin Witz	Ventura Film	3.7.2022	LA 2	23:18	2'400	13.8
5.	Isola	Aurelio Buchwalder	Maximage Filmproduktion	24.7.2022	LA 2	23:30	2'400	8.6

* Ridiffusione

Top-Ausstrahlungen Pacte-Filme

Top diffusions films Pacte

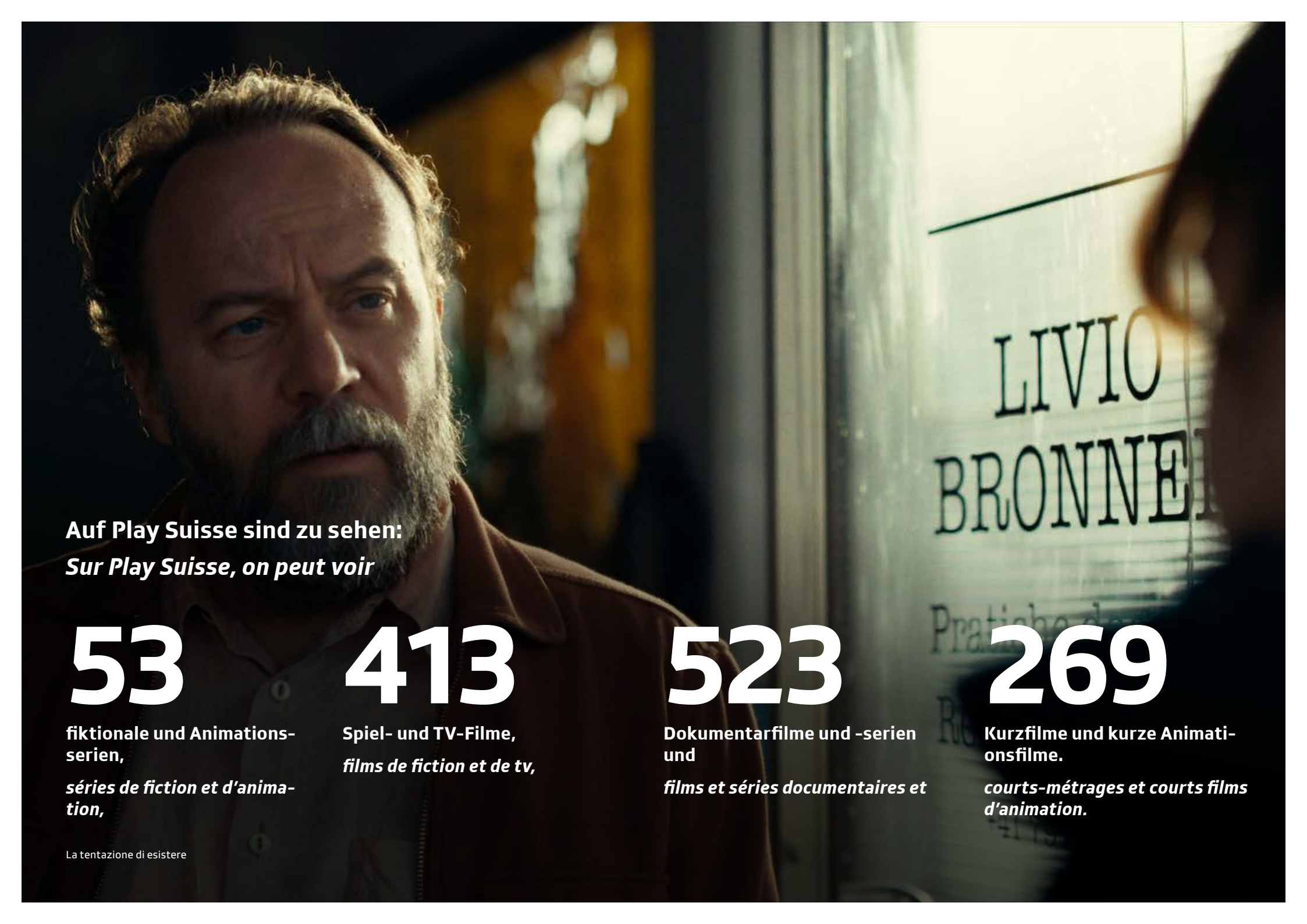
RTR

Top films documentars

	Titel	Reschia	Producziun	Data d'emissiun	Chanal	Ura	AspectaturAs	Part dal martgà (in %)
1.	L'urs – part 1	Alessandro Abba Legnazzi	Fiumi Film	30.10.2022	SRF 1	17:26	38'000	6.4
2.	Pirmina Caminada e la chatscha	Mario Theus	Lucky Film	3.04.2022	SRF 1	17:28	38'000	5.8
3.	Ils Giacomettis – part 2	Susanna Fanzun	Dschoint Ventschr AG	30.01.2022	SRF 1	17:26	36'000	5.5
4.	Ils Portugais ed ils Engiadinais	Ruedi Leuthold	Lindenfilm	26.01.2022	SRF 1	17:26	35'000	5.7
5.	L'urs – part 2	Alessandro Abba Legnazzi	Fiumi Film	6.11.2022	SRF 1	17:27	30'000	5.2



Ils Portugais ed ils Engiadinais



**Auf Play Suisse sind zu sehen:
Sur Play Suisse, on peut voir**

53

**fiktionale und Animations-
serien,
*séries de fiction et d'animation,***

413

**Spiel- und TV-Filme,
*films de fiction et de tv,***

523

**Dokumentarfilme und -serien
und
*films et séries documentaires et***

269

**Kurzfilme und kurze Animati-
onsfilme.
*courts-métrages et courts films
d'animation.***

Play Suisse: Hitparade der Pacte-Filme

Play Suisse: hit-parade des films Pacte

Zeitraum: 1. Januar 2022 bis 31. Dezember 2022

Période: du 1^{er} janvier 2022 au 31 décembre 2022

Top-Serien


Top séries

	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Produktion <i>Production</i>
1.	Wilder 4. Staffel	Claudio Fäh, Mauro Mueller	Panimage GmbH
2.	Tschugger 2. Staffel	David Constantin	Shining Film AG
3.	Hors Saison	Pierre Monnard	Akka Films
4.	Die Beschatter	Michael Steiner	Turnus Film AG
5.	Emma lügt	Bettina Oberli	C-Films AG

Top-TV-Filme

Top films tv

	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Produktion <i>Production</i>
1.	Lou's Waschsalon	Katalin Gödrös	Cobra Film
2.	Die Herbstzeitlosen	Bettina Oberli	Catpics AG
3.	Das Fräuleinwunder	Sabine Boss	Abakadabra Films
4.	Der Teufel von Mailand	Markus Welter	C-Films
5.	Millionenschwer verliebt	Mike Eschmann	Zodiac Pictures Ltd



Emma lügt

Play Suisse: Hitparade der Pacte-Filme

Play Suisse: hit-parade des films Pacte

Zeitraum: 1. Januar 2022 bis 31. Dezember 2022

Période: du 1^{er} janvier 2022 au 31 décembre 2022

Top-Spielfilme

Top fictions

	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Produktion <i>Production</i>
1.	Youth	Paolo Sorrentino	C-Films AG
2.	Mein Name ist Eugen	Michael Steiner	Kontraproduktion
3.	Flammen im Paradies	Markus Imhoof	Markus Imhoof Film
4.	Wolkenbruchs wunderliche Reise in die Arme einer Schickse	Michael Steiner	Turnus Film
5.	Platzspitzbaby	Pierre Monnard	C-Films AG

Top-Dokumentarfilme Kino

Top documentaires cinéma

	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Produktion <i>Production</i>
1.	Mani Matter – Warum syt dir so truurig	Friedrich Kappeler	Catpics
2.	# Female Pleasure	Barbara Miller	Mons Veneris Films
3.	More than Honey	Markus Imhoof	Thelma Film AG
4.	Guru, Bhagwab, his secretary and his bodyguard	Sabine Gisiger, Beat Häner	Das Kollektiv für audiovisuelle Werke GmbH
5.	Der Kongress der Pinguine	Hans-Ulrich Schlumpf	Ariane Film

Top-Dokumentarfilme TV

Top documentaires tv

	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Produktion <i>Production</i>
1.	Beyond Boobs	Kristen Vermilyea	First Hand Films
2.	Drama am Gauligletscher	Cristina Karrer, Patricia Wagner	C-Films AG
3.	Fosco Maraini – Der Miramondo	Marco Colli, Alberto Meroni	Aura Film
4.	La grande histoire du ski	Pierre-Antoine Hiroz	Point Prod
5.	Marta und der Held von Cluny	Regula Tobler-Studer	Eye Mix

Animation Animation

SRF

Produzent	Titel	Regie	Bereich	SRG-Beitrag
Dschoint Ventschr AG	About a Cow	Pavla Baštanová	Kino	18'000
Ulmi Film	Box	Aline Schoch	Kino	35'000
Virage Productions GmbH	Canard & Choucroute	Eloi Henriod, Patrick Beraud	Kino	32'000
Dschoint Ventschr AG	Nussbaumbande	Hynek Bures	Kino	80'000
Zeitraum Film GmbH	Flut	Anja Sidler	Kino	30'000
Hochschule Luzern – Animation	Kabu	Julia Bui Capeder, Alexander Tobian	Kino	7'500
YK Animation Studio GmbH	Matta und Matto	Bianca Caderas, Kerstin Zemp	Kino	47'000
Hochschule Luzern – Animation	Pas amoureux	Eugénie Bouquet	Kino	7'500
	Remove Hind Legs Before Consumption	Lukas Wind, Leslie Herzig, Finn Meisner	Kino	7'500
	Und dann	Leo Graf, Tanja Nuijten, Raphael Stalder	Kino	7'500
ASAKO FILM GmbH	Timbuktu	Anja Kofmel, Milo Addica	Kino	80'000



Animation Animation

RTS

Producteur	Titre	Régie	Destination	Contribution SSR
Studio GDS, Schwizgebel	D'une peinture... à l'autre	Georges Schwizgebel	Kino	20'000
Helium Films	Le Canard	Elie Chapuis	Kino	55'500
Nadasdy Film Sàrl	Marea	Giulia Martinelli	Kino	25'000
Helium Films	Mouvement, sur le toit de la ville béton	Valentine Moser	Kino	55'000
DOK MOBILE SA	Sans Voix	Samuel Patthey	Kino	50'000
Nadasdy Film Sàrl	Sauvages!	Claude Barras, Catherine Paillé	Kino	900'000
	Toti	Maëlle Chevallier	Kino	45'000

RSI

Produzione	Titolo	Regia	Destinazione	Contributo SSR
Nadasdy Film Sàrl	Le Quator à Cornes		Kino	4'688
	Mary Anning		Kino	450'000
	Neige		Fernsehen	4'688
	Zibilla ou la vie zébrée		Kino	4'688

Total				1'966'563
--------------	--	--	--	------------------

Synchronisationsverträge

Contrats de doublage

SRG SSR

Produzent/Producteur	Titel/Titre	Regie/Régie	Genre/Genre	SRG-Beitrag (in CHF) Contribution SSR (en CHF)
Zodiac Pictures Ltd	Die goldenen Jahre (VF)	Barbara Kulcsar	Kino	17'000
Point Prod	La vie devant (VA)	Claudia Reynicke, Kristina Wagenbauer	Fernsehen	87'361
	La vie devant (VI)	Claudia Reynicke, Kristina Wagenbauer	Fernsehen	78'250
Akka Films	Hors Saison (VA)	Pierre Monnard	Fernsehen	55'838
	Hors Saison (VI)	Pierre Monnard	Fernsehen	55'233
Turnus Film AG	Die Beschatter (VF)	Michael Steiner	Fernsehen	99'750

RSI

Produzione	Titolo	Regia	Genere	Contributo SSR (in franchi svizzeri)
Maximage GmbH Filmproduktion	Architektur der Unendlichkeit	Christoph Schaub	Kino	6'713
Akka Films	Essere nere	Juliana Fanjul, Rachel Barbezat	Fernsehen	4'425
Box Productions Sàrl	Last Dance (VI)	Delphine Lehericey	Kino	15'885
Nadasdy Film Sàrl	Le Quator à Cornes	Nathalie Dargent	Kino	4'688
	Neige	Antoine Lanciaux, Sophie Roze	Fernsehen	4'688
CognitoFilms GmbH	SPAGAT / ШПАГАТ	Christian Johannes Koch	Kino	17'100
Nadasdy Film Sàrl	Zibilla ou la vie zébrée	Isabelle Favez	Kino	4'688

Total/Totale

509'173

Die wöchentlich durchschnittliche Ausstrahlungszeit von Pacte-Filmen beträgt

La durée moyenne hebdomadaire de diffusion des films Pacte était de

5,30

Stunden SRF.
heures SRF.

4,10

Stunden RTS.
heures RTS.

3,10

Stunden RSI.
heures RSI.

Kontaktdaten

Contact des responsables

Pacte-Verantwortliche SRG Responsables Pacte SSR

	Verantwortliche/r <i>Responsable</i>	Funktion <i>Rôle</i>	Telefon <i>Téléphone</i>	E-Mail <i>E-mail</i>
Generaldirektion / Direction générale	Sven Wälti	Leiter Pacte de l'audiovisuel	058 136 12 68	sven.waelti@srgssr.ch
	Gregory Catella	Datapacte, Play Suisse	058 136 12 59	gregory.catella@srgssr.ch
	Benjamin Bobst	Datapacte, Succès passage antenne	058 136 12 67	benjamin.bobst@srgssr.ch
SRF-Redaktionen	Baptiste Planche	Fiktionale Programme	058 135 03 53	baptiste.planche@srf.ch
	Urs Augstburger	Dokumentarfilme	058 135 03 49	urs.augstburger@srf.ch
	Gabriela Bloch Steinmann	Animation	058 135 03 41	gabriela.blochsteinmann@srf.ch
Rédactions RTS	Françoise Mayor	Fiction	058 236 95 77	francoise.mayor@rts.ch
	Steven Artels	Documentaires	058 236 76 76	steven.artels@rts.ch
	Bettina Hofmann	Documentaires	058 236 76 76	bettina.hofmann@rts.ch
	Izabela Rieben	Animation	058 236 84 29	izabela.rieben@rts.ch
Redazioni RSI	Alessandro Marcionni	Fiction	058 135 53 04	alessandro.marcionni@rsi.ch
	Silvana Bezzola Rigolini	Documentari	058 135 55 47	silvana.bezzola@rsi.ch
	Walter Bortolotti	Animazione	058 135 54 70	walter.bortolotti@rsi.ch
RTR-Redacziun	Bertilla Giossi	Coproduciuns	058 136 30 99	bertilla.giossi@rtr.ch

Für mehr Informationen:

Pour plus d'informations:

www.srgssr.ch/pacte

Impressum

SRG SSR
Generaldirektion / Direction générale
Giacomettistrasse 1
3000 Bern 31

Kontaktperson

Personne de contact

Imelda Lütolf, imelda.luetolf@srgssr.ch

Gestaltung

Conception

HEUSSERBISCHOFF AG

Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel

Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

SRG SSR

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film
							in CHF	en CHF	en CHF	
Fiumi Film	Locarno Postcards 75	Bertrand Mandico, Navad Lapid, Kantarama Gahigiri, Fredi M. Murer, Alexander Sokurov, Claire Simon, Kevin B. Lee, Nora Longatti, Andrea Staka, Nataalka Vorozhbyt	33	Kino / Cinéma	Fiktion / Fiction	Produktion / Production	PA Cash	SRG SSR Multimedia / Multimédia	110'000	110'000
Zodiac Pictures Ltd	Die goldenen Jahre (VF)	Barbara Kulcsar	100	Kino / Cinéma	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	17'000	17'000
Point Prod	La vie devant (VA)	Claudia Reynicke, Kristina Wagenbauer	266	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	87'361	87'361
	La vie devant (VI)	Claudia Reynicke, Kristina Wagenbauer	266	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	78'250	78'250
Akka Films	Hors Saison (VA)	Pierre Monnard	312	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	55'838	55'838
	Hors Saison (VI)	Pierre Monnard	312	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	55'233	55'233
Turnus Film AG	Die Beschatter (VF)	Michael Steiner, Simone Schmid, Francesco Rizzi, André Küttel, Christine Brand	342	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	99'750	99'750
	Die Beschatter (VI)	Michael Steiner, Simone Schmid, Francesco Rizzi, André Küttel, Christine Brand	342	Fernsehen / Télévision	Fiktion / Fiction	Synchronisa- tion / Doublage	NP Cash	SRG SSR Diverse / Divers	57'556	57'556
Total SRG SSR									560'988	

Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel

Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

SRF

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film in CHF en CHF
							in CHF	en CHF		
8horses GmbH	Agash	Julia Zutaver, Stefan Staub	468	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	84'000	84'000
Zürcher Hochschule der Künste	A Question of Balance	Aulona Selmani	25	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	15'000	15'000
Dschoint Ventschr AG	About a Cow	Pavla Bašťanová	13	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRG Animation	18'000	18'000
hugofilm features GmbH	Beck & Emma	tbd	200	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	46'000	46'000
Lomotion AG	Antier Noche	Alberto Martin Menacho	80	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	30'000	40'000
							PA Cash	SRG National	10'000	
Vollbild Film GmbH	Auf der Spur des Wahnsinns	Edgar Hagen	142	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	70'000	80'000
							NP Pres- tations	SRF	10'000	
tellfilm GmbH	Bachmann und Frisch	Margarethe von Trotta	110	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	210'000	313'000
							PA Cash	SRG National	100'000	
							PA Cash	SRG National	3'000	
soap factory GmbH	Becoming Vulnerable	Gregor Brändli, Deneth Piumakshi Veda Arachchige	142	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	35'000	35'000
Freihändler Filmproduktion GmbH	Been there	Corina Schwingruber Illic	12	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	20'000	20'000
Maximage GmbH Filmproduktion	Bergfahrt	tbd	142	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	60'000	105'000
							NP Cash	3sat	15'000	
							PA Cash	SRG National	30'000	
ExtraMileFilms GmbH	Beyond Tradition – Jodel, Joik, Krimanchuli	Rahel von Gunten, Lea Hagmann	142	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	60'000	75'000
							NP Cash	3sat	15'000	
Alva Film	Blackbird Blackbird Blackberry	Ekaterine Chavleishvili, Temuraz Tchitchinadze	100	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	200'000	200'000
C-Films AG	Clients	Bettina Oberli, Laura de Weck, Thomas Ritter	90	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRG National	40'000	40'000
C-Films AG	Codeword Rubicon	Balazs Jusz, Dominik Bernet	312	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	50'000	50'000

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre	Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film	
						in CHF	en CHF	in CHF		
Spotlight Media Productions AG	Bon Schuur Ticino	Peter Luisi	90	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	100'000	420'000
							PA Cash	SRF	320'000	
Ulmi Film	Box	Aline Schoch	6	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRG Animation	35'000	35'000
Biograph Filmproduktion	Bratsch	Norbert Wiedmer	152	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	10'000	10'000
Virage Productions GmbH	Canard & Choucroute	Eloi Henriod, Patrick Beraud	6	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRG Animation	32'000	32'000
Peacock Film	Charlotte, eine von uns	Rolando Colla, Linda Olsansky	100	Kino	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRG Arte	112'000	524'000
							NP Cash	Arte	112'000	
							PA Cash	SRF	300'000	
Dschoint Ventschr AG	Nussbaumbande	Hynek Bures	39	Kino	Animation	Entwicklung	PA Cash	SRG Animation	80'000	80'000
hugofilm features GmbH	Das Netz – Spiel am Abgrund	Rick Ostermann, Bernd Lange, Anneke Janssen, Johannes Flachmeyer, Thomas Ritter	355	Fernsehen	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRG National	500'000	500'000
Sulaco Film GmbH	Das sensible Chaos	Bernhard Nick	85	Kino	Dokumentar	Produktion	NP Cash	3sat	15'000	55'000
							PA Cash	SRF	40'000	
Evar film GmbH	Das ungenutzte Potential	Yusuf Yesilöz	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Contrast Film Zürich GmbH	Davos	tbd	270	Fernsehen	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRF	1'003'102	6'855'926
							NP Pres- tations	SRF	122'824	
							PA Cash	SRF	3'050'000	
							NP Cash	SRG Diverse	2'500'000	
							NP Cash	SRG Diverse	180'000	
Hochschule Luzern – Video	Dazwischen	Anaïs Bourgogne	18	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
Snakefilm GmbH	Der Bestatter – Der Film	Markus Fischer	90	Kino	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRF	918'000	1'818'000
							NP Pres- tations	SRF	100'000	
							PA Cash	SRF	800'000	
tellfilm GmbH	Der Eismann	Corina Gamma	142	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	60'000	60'000
Mesch & Ugge AG	Der Kristallhüter vom Gotthard	Felice Zenoni	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	100'000
							NP Cash	3sat	10'000	
							PA Cash	RSI	25'000	
Zürcher Film GmbH	Der Spatz im Kamin	Ramon Zürcher, Silvan Zürcher	100	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	101'000	281'000
							PA Cash	SRF	180'000	

Produzent:in Producteur:trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre	Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film	
						in CHF	en CHF	in CHF		
First Hand Films GmbH	Die Eroberung des Kunstbusiness	Sarah Rathgeb, Caroline Wloka	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	85'000
							NP Cash	SRF	10'000	
							NP Cash	3sat	10'000	
C-Films AG	Die Mittagsfrau	Barbara Albert, Meike Hauck	100	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	150'000	150'000
Elite Filmproduktion AG	Die Nachbarn von oben	Sabine Boss	85	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	350'000	350'000
Doklab GmbH Bern	DOM	Svetlana Rodina Zayarskaya, Laurent Stoop	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	45'000	45'000
C-Films AG	Durchs Höllentor ins Paradies	Peter Reichenbach	70	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	60'000	149'600
							NP Cash	SRG Arte	44'800	
							NP Cash	Arte	44'800	
8horses GmbH	Electric Child	Simon Jaquemet	110	Kino	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRG Arte	105'000	560'000
							NP Cash	Arte	105'000	
							PA Cash	SRG National	100'000	
							PA Cash	SRF	250'000	
C-Films AG	Emma lügt	Bettina Oberli, Laura de Weck, Thomas Ritter	90	Fernsehen	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRG National	1'040'000	1'040'000
Fachrichtung Cast / Audiovisual Media (Zürcher Hochschule der Künste)	Familienbande	Charlotte Linsener, Erika Jorquera	45	Multimedia	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG Multimedia	10'000	10'000
Dschoint Ventschr AG	Flücker und die Suche nach der Wahrheit	Werner «Swiss» Schweizer	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRG National	30'000	90'000
							PA Cash	SRF	60'000	
Zeitraum Film GmbH	Flut	Anja Sidler	6	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRG Animation	30'000	30'000
Dynamic Frame GmbH	Friede auf Erden	Jonas Ulrich	13	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	25'000	25'000
Aloco GmbH	Gewürz zauber	Verena Endtner	90	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	25'000	30'000
							NP Cash	3sat	5'000	
Zodiac Pictures Ltd	Hotel Sinestra	Michiel ten Horn	90	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	120'000	120'000
Reck Filmproduktion GmbH	Il dottore – mein Arzt geht in Pension	Nino Jacusso	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	75'000
							PA Cash	SRG National	10'000	
To the Point Films	Im Land der verbotenen Kinder	Beat Bieri, Jörg Huwlyer	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Hochschule Luzern – Video	Immer mit der Ruhe	Claudio Hofer	14	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
Filmgerberei GmbH	Immortals	Maja Tschumi	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	30'000	30'000
C-Films AG	In einer Welt wie dieser	Arne Kohlweyer, Georg Isenmann	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000

Produzent:in <i>Producteur.trice</i>	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Gesamtdauer Min. <i>Durée totale min.</i>	Bereich und Genre <i>Destination et genre</i>		Vertragsart <i>Contrat</i>	Finanzierung: Quelle und Betrag <i>Financement: source et apport contractuel</i>			Total pro Film <i>Total par film</i> in CHF en CHF
							in CHF	en CHF		
Turnus Film AG	Jakobs Ross	Katalin Gödrös, Urs Bühler, Ulrika Maria Hund	100	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	312'219	656'219
							NP Cash	SRG Arte	112'000	
							NP Cash	Arte	112'000	
							PA Cash	SRG National	120'000	
Hochschule Luzern – Animation	Kabu	Julia Bui Capeder, Alexander Tobian	3	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
HOOK Film & Kulturproduktion GmbH	Kapitulation – wie Terroristen die Schweiz in die Knie zwingen	Adrian Winkler, Laurin Merz	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	75'000
							NP Cash	3sat	10'000	
Dynamic Frame GmbH	Know the current	Max Carlo Kohal	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	30'000	30'000
Langfilm – Bernard Lang AG	La Gravidité	Jela Hasler	15	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	25'000	25'000
Turnus Film AG	Die Beschatter (2. Staffel)	tbd	348	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	94'288	319'188
							NP Cash	SRF	224'900	
Dschoint Ventschr AG	La scomparsa di Bruno Bréguet	Olmo Cerri	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	RTS	40'000	90'000
							PA Cash	RSI	10'000	
							PA Cash	SRF	40'000	
Beauvoir Sàrl	Landschaft und Wahn	Nicole Vögele	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRG National	25'000	80'000
							PA Cash	SRF	55'000	
Das Kollektiv für audiovisuelle Werke GmbH	Life is everything	Beatrice Minger, Christoph Schaub	90	Kino	Dokumentar	Produktion	NP Cash	Arte	49'050	49'050
tellfilm GmbH	How to be sad – the right way	tbd	64	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	26'250	26'250
Das Kollektiv für audiovisuelle Werke GmbH	Life is everything	Beatrice Minger, Christoph Schaub	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	RTS	20'000	80'000
							PA Cash	SRF	60'000	
Hochschule Luzern – Video	Linija Zivota	Sara Colic, Aline Bavier	20	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
Fontana Film GmbH	Margreet Honig – Der freie Ton	Stefan Haupt	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
C-Films AG	Lügä	Bettina Oberli, Laura de Weck, Thomas Ritter	90	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRG National	300'000	300'000
Shining Film AG	Mindfuck yourself	Eric Andreae, Adrian Aeschbacher, Fanny Nussbaumer, Urs Humbel	210	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	71'343	71'343
YK Animation Studio GmbH	Matta und Matto	Bianca Caderas, Kerstin Zemp	7	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRG Animation	47'000	47'000
Voltafilm GmbH	Mein Leben und der nächste Schritt	Luzius Wespe	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
beyondstories GmbH	Mein Schulhaus ist der Wald	Natalie Pfister	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Dschoint Ventschr AG	Milchzähne	Sophia Bösch, Roman Gielke	90	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	120'000	120'000
Revolumenfilm	Mundart	Aldo Gugolz	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film
							in CHF	en CHF	in CHF	
Emilia Productions GmbH	Naima	Anna Thommen	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Zodiac Pictures Ltd	Neumatt (2. Staffel)	Andrea Staka, Christian Johannes Koch	360	Fernsehen	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	2'450'000	
							NP Cash	SRF	684'000	
							NP Cash	SRG National	2'000'000	
Hochschule Luzern – Video	O Falecido	Philipp Veiga Amaro	19	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	5'144'183
Lomotion AG	Omamah	Ralph Schmid	50	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	60'000	7'500
Hochschule Luzern – Animation	Pas amoureux	Eugénie Bouquet	4	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	60'000
Dschoint Ventschr AG	Peripheric Love	Luc Walpoth	90	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	4'000	7'500
Shining Film AG	Mindfuck yourself	Eric Andreae, Adrian Aeschbacher, Fanny Nussbaumer, Urs Humbel	210	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	61'491	4'000
Zürcher Hochschule der Künste	Portraits Schweizer Filmpreis 2022	Diverse	10	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	7'500	61'491
Aya Domenig Filmproduktion GmbH	Prisoners of fate	Mehdi Sahebi	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	50'000	7'500
							NP Cash	3sat	15'000	50'000
Lomotion AG	Queer und Glauben	Madeleine Corbat	52	Fernsehen	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Fachrichtung Cast / Audiovisual Media (Zürcher Hochschule der Künste)	Rabbithole	Lara Pretz	15	Multimedia	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG Multimedia	10'000	10'000
Hochschule Luzern – Animation	Remove Hind Legs Before Consumption	Lukas Wind, Leslie Herzig, Finn Meisner	3	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
C-Films AG	Riesending	Johannes Freydank, Johannes Betz	180	Fernsehen	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRF	422'000	422'000
Kosmos Film GmbH	Röbi geht	Christian Labhart	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	25'000	25'000
Milan Film AG	Safe Space	Sarah Horst	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	65'000	65'000
Zodiac Pictures Ltd	Neumatt (3. Staffel)	Marianne Wendt, Christian Schiller, Ruth Rehmet, Luisa Ricar, Adrian Spring, Lea Pasinetti	360	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	166'560	338'120
							NP Cash	SRF	171'560	
Catpics AG	School of Champions	Johanna Moder, Dominik Hartl, Samuel Schultschik, Clemens Aufderklamm	360	Fernsehen	Fiktion	Produktion	NP Cash	SRF	800'000	800'000
Plan B Filmproduktion GmbH	Pfoschte	Jann Preuss, Micha Lewinsky	240	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	63'000	63'000
Catpics AG	Sick of Silence	Gesa Scheibner	150	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	15'000	15'000
Dschoint Ventschr AG	Solidarity	David Bernet	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRG National	40'000	40'000
C-Films AG	Sisterhood	tbd	240	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	100'000	134'087.50
							NP Cash	SRF	34'087.50	

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag			Total pro Film Total par film
							Financement: source et apport contractuel			
							in CHF	en CHF		
Dschoint Ventschr AG	Solidarity	David Bernet	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	40'000	40'000
Matthias Nydegger	Stelvio	Matthias Nydegger	11	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	10'000	10'000
TILT Production GmbH	The last expedition	Eliza Kubarska	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	25'000	40'000
							NP Cash	3sat	15'000	
Zodiac Pictures Ltd	Tell	Stefan Brunner, Lorenz Langenegger	300	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	40'000	40'000
Shining Film AG	Tschugger (3. Staffel)	David Constantin, Johannes Bachmann, Pascal Glatz, Arnold Bucher, Christian Wehrli, Fiona Schreier, Jelena Vujovic	135	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	85'237	210'237
							NP Cash	SRF	125'000	
Shining Film AG	Tschugger (4. Staffel)	David Constantin, Johannes Bachmann, Pascal Glatz, Arnold Bucher, Christian Wehrli, Fiona Schreier, Jelena Vujovic	135	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	85'236	210'236
							NP Cash	SRF	125'000	
Hochschule Luzern – Animation	Und dänn	Leo Graf, Tanja Nuijten, Raphael Stalder	2	Kino	Animation	Produktion	PA Cash	SRF	7'500	7'500
DCM Film Distribution (Schweiz) GmbH	When we were wolves	tbd	250	Fernsehen	Fiktion	Entwicklung	NP Cash	SRF	60'000	60'000
Filmgerberei GmbH	Unser Kind	Samuel Flückiger, Philippe Grob	18	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	30'000	30'000
Ciné A.S. GmbH	Venezia è viva	Alice Schmid	79	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	50'000	50'000
Asako Film GmbH	Timbuktu	Anja Kofmel, Milo Addica	90	Kino	Animation	Entwicklung	PA Cash	SRG Animation	80'000	80'000
Fama Film AG	Wachs und Gold	Heidi Specogna	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	4'000	4'000
Milan Film AG	Waking up in Vegas	Michèle Flury	13	Kino	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRF	23'000	23'000
Fachrichtung Cast / Audiovisual Media (Zürcher Hochschule der Künste)	Weisse Augen, Schwarze Haut	Sirah Nying	12	Multimedia	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG Multimedia	10'000	10'000
Panimage GmbH	Wilder (4. Staffel)	Claudio Fäh, Mauro Mueller	351	Fernsehen	Fiktion	Produktion	PA Cash	SRG National	72'592	72'592
R-Film GmbH	Zschokke	Matthias Zschokke	90	Kino	Dokumentar	Produktion	PA Cash	SRF	50'000	50'000
Total SRF									25'480'022.50	

Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel

Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

RTS

Producteur.trice Produzent:in	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film
							in CHF	en CHF	en CHF	
Climage – Stéphane Goël	Amarynthos, à la recherche du temple disparu	Sébastien Reichenbach	52	Télévision	Documentaire	Production	NP Cash	RSI	10'000	10'000
Marmotte Productions Sàrl	Everything is temporary	Juliette Klinke	75	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	35'000	50'000
							PA Cash	SSR National	15'000	
Point Prod	Olga	Ellie Grappe	83	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	7'000	7'000
Imajack & Bim Sàrl	Petite	Anne Thorens	12	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Close up Films Sàrl	117 Police Academy	Nadia Fares, Laurence Mermoud	70	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	100'000	100'000
Box Productions Sàrl	Addictions	Jacques Matthey	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	60'000	82'500
							NP Pres- tations	RTS	22'500	
Climage – Stéphane Goël	Amarynthos, à la recherche du temple disparu	Sébastien Reichenbach	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	164'600
							NP Cash	SSR Arte	44'800	
							NP Cash	Arte	44'800	
Presence Production GmbH	Aminata	Djibril Vuille	15	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Thin Line Productions Sàrl	Antidouleur	Marc Wolfensberger, Marcel Schüpbach	90	Télévision	Documentaire	Production	NP Cash	SSR Arte	43'600	167'200
							NP Cash	Arte	43'600	
							PA Cash	RTS	80'000	
Casa Azul Films	Article 33	Jean-Guillaume Sonnier	15	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Nous Production Sàrl	BLEND	Malika Pelicioli	60	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	70'000	80'000
							PA Cash	RSI	10'000	
Close up Films Sàrl	Citron et myrtille à la chasse au soleil	Louis Rebetez	20	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Bizzareproductions sàrl	Ctrl: Z. Russian voices	Anastasia Petrochuk	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	70'000	100'000
							PA Cash	RSI	15'000	
							PA Cash	SRF	15'000	
Luna Films Production Sàrl	La vie de JC (saison 2)	Gary Grenier	40	Cinéma	Fiction	Développe- ment	NP Cash	RTS	40'000	40'000

Producteur:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film
							in CHF	en CHF	in CHF	
Alva Film	Délits Mineurs	Nicole Borgeat, Jacqueline Surchat, Marco Rivard, Christophe Joaquin, Alain Berliner	312	Télévision	Fiction	Production	PA Cash	RTS	3'430'000	3'880'000
							NP Cash	RTS	211'745	
							NP Pres-tations	RTS	238'255	
Studio GDS, Schwizgebel	D'une peinture... à l'autre	Georges Schwizgebel	3	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	20'000	20'000
Imajack & Bim Sàrl	Epidermique	Océane Wannaz	23	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Nous Production Sàrl	Sybille	Valeria Mazzucchi, Nicolas Feuz	60	Multimédia	Fiction	Développement	PA Cash	SSR Multimédia	25'000	25'000
Climage – Stéphane Goël	Etat de nécessité	Stéphane Goël	70	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	75'000
Point Prod	EXIL – Migration Intérieure	Elena Hazanov	67	Télévision	Documentaire	Production	NP Cash	Arte	56'000	182'000
							NP Cash	SSR Arte	56'000	
							PA Cash	RTS	70'000	
Alinafilm Sàrl	Facing Darkness	Jean-Gabriel Périot	90	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	SSR National	40'000	40'000
Close up Films Sàrl	Fais pas Genre!	Robin Adet, Carolina Gonzalez	84	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	95'000
							PA Cash	SSR Animation	20'000	
Intermezzo Films SA	Fallen Dark Junk Paradises	Emmanuelle Antille	90	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	45'000	65'000
							PA Cash	SSR National	20'000	
Close up Films Sàrl	Foudre	Carmen Jaquier	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	3'000	3'000
Point Prod	Fraternité	Pierre Morath, Eric Lemasson	208	Télévision	Documentaire	Production	NP Pres-tations	RTS	67'500	437'500
							NP Cash	SSR Divers	250'000	
							PA Cash	RTS	120'000	
Akka Films	Futura	Basil da Cunha, Laura Morales, Elisa Gomez Alvarez, Wendy Pillonel, Milly Miljkovic, Agnese Làposi, Sean Wirz, Youssef Youssef	15	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	SSR Multimédia	190'000	320'000
							PA Cash	RTS	50'000	
							PA Cash	SRF	50'000	
							PA Cash	RSI	30'000	
Thera Production Sàrl	Hanna	Julietta Korbel, Colombe Rubini	20	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Louise Productions Lausanne Sàrl	Hôtel Silence	Léa Pool	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	75'000	150'000
							PA Cash	SSR National	75'000	
IDIP Films Sàrl	La carte n'est pas le territoire	tbd	90	Cinéma	Documentaire	Développement	NP Cash	RTS	10'000	10'000
Bandita Films Sàrl	La dérive des continents	Lionel Baier, Laurent Larivière	100	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Nous Production Sàrl	La science des cœurs brisés	Ophélie Giomataris	40	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	75'000

Producteur.trice Produzent:in	Titre Titel	Réalisation Regie	Durée totale min. Gesamtdauer Min.	Destination et genre Bereich und Genre		Contrat Vertragsart	Financement: source et apport contractuel Finanzierung: Quelle und Betrag			Total par film Total pro Film in CHF en CHF
							in CHF	en CHF		
Bande à part Films Sàrl	La voie royale	Frédéric Mermoud, Anton Likiernik, Salvatore Lista	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	SSR National	120'000	120'000
Louise Productions Vevey Sàrl	Ladies Night	Annie Gisler, Valérie Anex	20	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Golden Egg Production Sàrl	Laissez-moi	Maxime Rappaz	100	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	230'000	230'000
Helium Films	Le Canard	Elie Chapuis	8	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	55'500	55'500
Close up Films Sàrl	Le grand Chariot	Philippe Garrel	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	100'000	100'000
Cimage – Daniel Wyss	Le Mystère Roessler	Jacques Matthey, Eric Michel	52	Télévision	Documentaire	Production	NP Cash	RSI	10'000	
							PA Cash	RTS	60'000	70'000
Elefant Films	Le Signal	tbd	312	Télévision	Fiction	Production	NP Cash	RTS	20'000	20'000
Beauvoir Sàrl	Le Théorème de Marguerite	Anna Novion	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	120'000	120'000
Box Productions Sàrl	Les indociles	Delphine Lehericey, Joanne Giger, Aurélie Champagne, Olivier Volpi	260	Télévision	Fiction	Production	PA Cash	RTS	3'350'000	
							NP Pres-tations	RTS	56'200	3'406'200
Ecole cantonale d'Art (ECAL)	Les mouches de Beni	Alice-Denyse Matthey	20	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Nadasdy Film Sàrl	Marea	Giulia Martinelli	5	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	25'000	25'000
Helium Films	Mouvement, sur le toit de la ville béton	Valentine Moser	6	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	55'000	55'000
Intermezzo Films SA	Partners	Claude Baechtold	90	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	60'000	60'000
P.S. Productions Sàrl	Passer l'hiver	Pierre Monnard, Yves Patrick Delachaux, Emmanuelle Fournier Lorentz, Dominique Turin	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	265'000	
							PA Cash	SSR National	35'000	300'000
Box Productions Sàrl	Pauline grandeur nature	Nadège de Benoit-Luthy	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	200'000	200'000
Tipi'mages Productions Sàrl	Retour en Alexandrie	Tamer Ruggli, Marianne Brun, Yousry Nasrallah	100	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	200'000	200'000
Le laboratoire central	Rêve animal	Pierre-François Sauter	80	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	75'000
Bande à part Films Sàrl	Ricardo et la peinture	Barbet Schroeder	90	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	30'000	
							PA Cash	SSR National	20'000	50'000
Akka Films	Samir et les chasseurs	Juliette Riccaboni	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	60'000	60'000
DOK MOBILE SA	Sans Voix	Samuel Patthey	14	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	50'000	50'000
Nadasdy Film Sàrl	Sauvages!	Claude Barras, Catherine Paillé	80	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	600'000	
							PA Cash	RTS	200'000	
							PA Cash	SSR National	100'000	900'000
Vega Film AG	Seule / Let her kill you	Jérôme Dassier	95	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	6'202	6'202
Box Productions Sàrl	Sidonie au Japon	Elise Girard, Maud Ameline	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	SSR National	100'000	100'000
Alva Film	Silence of sirens	Gazmend Nela	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	SSR National	75'000	75'000
Dreampixies Sàrl	Silke	Coline Confort	80	Cinéma	Documentaire	Production	NP Cash	SSR Arte	50'400	50'400

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag			Total pro Film Total par film
							Financement: source et apport contractuel			
							in CHF	en CHF		
Rita Productions Sàrl	Espèce menacée	Bruno Deville, Léo Maillard, Marina Rollman	312	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	200'000	200'000
Akka Films	La Balance	Mauro Müller, Philippe Woodtli, Lony Welter, David Figueroa Garcia	312	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	70'000	70'000
Alva Film	Les Jasmins	Romain Graf, Léo Maillard, Chloé Devicq	312	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	40'000	40'000
Luna Films Production Sàrl	SIS	Orane Burri	35	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Close up Films Sàrl	Sky Rogers: Manager de stars	Ciel Sourdeau	20	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Madame Ganshof van der Meersch Yelena	Success has many fathers – L'histoire de l'ARN messenger	Tarek Daoud, Ev Duràn	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	75'000
Rita Productions Sàrl	Placée	Léa Fazer, Mathilde Henzelin, Sébastien Meyer	312	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	70'000	70'000
Alva Film	Uniformes	Romain Graf, Léo Maillard, Chloé Devicq	312	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	200'000	200'000
A-LL Creative Technology Sàrl	Them, Us, Me	Léo Thiémar, Laurent Rime	30	Multimédia	Fiction	Production	PA Cash	SSR Multimédia	75'000	75'000
IDIP Films Sàrl	A Better Place	Elena Hazanov, Isabelle Blanc, Katherine Dupont	270	Télévision	Fiction	Développement	NP Cash	RTS	70'000	70'000
Nadasdy Film Sàrl	Toti	Maëlle Chevallier	5	Cinéma	Animation	Production	PA Cash	SSR Animation	45'000	45'000
Tip'images Productions Sàrl	Toubab	Marie-Camille Loutan, Valentine Coral	15	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	10'000	10'000
Mayak Film GmbH	Touxtes	Svetlana Rodina Zayarskaya	52	Télévision	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	75'000	75'000
Paradigma Films SA	Une Histoire provisoire	Romed Wyder	90	Cinéma	Fiction	Production	PA Cash	RTS	6'000	6'000
Casa Azul Films	Unspunnen	Robin Erard, Samuel Chalard	52	Télévision	Documentaire	Production	NP Pres-tations	RTS	18'000	
							PA Cash	RTS	60'000	78'000
Close up Films Sàrl	WITCHTOK	Pauline Jeanbourquin	75	Cinéma	Documentaire	Production	PA Cash	RTS	60'000	60'000
Total RTS										13'691'102

Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel

Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

RSI

Produttore:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre	Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel in CHF en CHF			Total pro Film Total par film in CHF en CHF	
Amka Films Productions SA	Alter Ego (ex Doppelgänger)	Erik Bernasconi, Robert Ralston, Carlotta Balestrieri, Claudia Bellana, Andrea Valeri	270	Televisione	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	1'750'000	4'509'990
						Produzione	NP Pres-tations	RSI	9'990	
						Produzione	NP Cash	SSR Varia	2'500'000	
						Sviluppo	PA Cash	RSI	250'000	
Cinédoxxé sagl	Anxiety	Michela Pini, Slawomir Fabicki, Monika Sobien	90	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	130'000	130'000
Box Productions Sàrl	L'infiltrato	Fulvio Bernasconi, Tommaso Matano	312	Televisione	Fiction	Sviluppo	NP Cash	SSR Varia	90'000	90'000
ROUGH CAT Sagl	Care Givers	Benjamin Donateo	60	Televisione	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	70'000
							NP Cash	RSI	20'000	
Nadasdy Film Sàrl	Le Quatuor à cornes	Nathalie Dargent	26	Cinema	Animazione	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	3'125	3'125
	Zibilla ou la vie zébrée	Isabelle Favez	26	Cinema	Animazione	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	3'125	3'125
	Neige	Antoine Lanciaux, Sophie Roze	26	Televisione	Animazione	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	3'125	3'125
Ventura Film SA	Deer Girl	Francesco Jost, Marta Parlatore	90	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	250'000	250'000
Frama Films International SA	Dentro la Luce	Vanja Tognola, Jan-David Bolt	20	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	15'000	15'000
Swiss e-Motion GmbH	Dakota	Mara Perbellini, Jacopo Contu, Mattia Bertoldi, Luca Brunoni	300	Televisione	Fiction	Sviluppo	NP Cash	SSR Varia	60'000	60'000
Akka Films	Essere nere	Juliana Fanjul, Rachel Barbezat	52	Televisione	Documentario	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	2'950	2'950
Pic-film SA	Douglas Sirk	Roman Hüben	70	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	60'000	90'000
							PA Cash	SSR Nazionale	30'000	
Peacock Film	Due Con	Gianluca De Martino, Felice V. Bagnato	52	Televisione	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	30'000	30'000
Frama Films International SA	Erich Maria Remarque è vivo	Victor Tognola	60	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	30'000	30'000
Studio Asparagus	Fait Club	Ivan De Maria	88	Multimedia	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	188'500	188'500

Produttore:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film in CHF en CHF
							in CHF	en CHF	in CHF	
Fiumi Film	Hugo a Venezia	Stefano Knuchel	90	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	60'000	80'000
							PA Cash	RTS	20'000	
Cinédoxxé sagl	I Coroneri	Daniel Kemeny	80	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	60'000	60'000
Pic-film SA	Il meraviglioso dolore della ginestra	Olivia Calcaterra	20	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	10'000	10'000
Central Productions	Il Nostro Faro	Stephan Eigenmann	15	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	10'000	10'000
ROUGH CAT Sagl	Il Ragazzo della Drina	Zijad Ibrahimovic	60	Televisione	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	50'000
Cinédoxxé sagl	Ingorgo	Alan Sahin	25	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	20'000	20'000
Amka Films Productions SA	La Chimera	Alice Rohrwacher	100	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	SSR Nazionale	150'000	150'000
Dschoint Ventschr AG	La prodigiosa trasformazione della classe operaia in stranieri	Samir	210	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	168'300
							PA Cash	SRF	10'000	
							PA Cash	SSR Nazionale	30'000	
							PA Cash	SSR Animazione	35'000	
							PA Cash	RTS	10'000	
Box Productions Sàrl	Last Dance (VI)	Delphine Lehericéy	90	Cinema	Fiction	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	10'590	10'590
Close up Films Sàrl	La ronde de nuit	Michele Pennetta	80	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	60'000	90'000
							PA Cash	SSR Nazionale	30'000	
Célestes Images SA	Non sono fatta per accontentarmi di poco	Olmo Cerri	70	Cinema	Documentario	Sviluppo	PA Cash	RSI	10'000	10'000
ROUGH CAT Sagl	Steel Love	Gianluca Monnier	75	Cinema	Documentario	Sviluppo	PA Cash	RSI	10'000	10'000
Central Productions	La Svizzera Animata	Ivan Nurchis	80	Cinema	Documentario	Sviluppo	PA Cash	RSI	10'000	10'000
hugofilm features GmbH	Lubo	Giorgio Diritti, Fredo Valla	90	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	SSR Nazionale	150'000	150'000
Nadasdy Film Sàrl	Mary Anning	Marcel Barelli	75	Cinema	Animazione	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	450'000
							PA Cash	SSR Animazione	300'000	
							PA Cash	SSR Nazionale	100'000	
Bunkerville Sagl	MOLA – Life As A Ritual	Jarreth Merz, Kevin Merz, Yangzom Brauen, Martin Brauen	142	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	15'000	30'000
							NP Cash	RSI	15'000	
Imago Film SA	Sei tu, Ticino?	Villi Hermann	100	Cinema	Fiction	Sviluppo	PA Cash	RSI	10'000	10'000
Ventura Film SA	Nina	Chiara Toffoletto	15	Cinema	Fiction	Produzione	PA Cash	RSI	10'000	10'000
Imago Film SA	Nuovi sentieri con Flavio Paolucci	Villi Hermann	68	Televisione	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	59'990
							NP Pres-tations	RSI	9'990	
	La Mano di Brecht	Sara Flaadt	60	Televisione	Documentario	Sviluppo	PA Cash	RSI	8'000	8'000
CognitoFilms GmbH	SPAGAT / ШПАГАТ	Christian Johannes Koch	105	Cinema	Fiction	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	11'400	17'100
							PA Cash	RSI	5'700	

Produzent:in Producteur.trice	Titel Titre	Regie Réalisation	Gesamtdauer Min. Durée totale min.	Bereich und Genre Destination et genre		Vertragsart Contrat	Finanzierung: Quelle und Betrag Financement: source et apport contractuel			Total pro Film Total par film
							in CHF	en CHF	in CHF	
Aura Film Sagl	Più grande del cielo	Valerio Jalongo	90	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	80'000	80'000
Maximage GmbH Filmproduktion	Architektur der Unendlichkeit	Christoph Schaub	138	Cinema	Documentario	Doppiaggio	NP Cash	SSR Varia	4'475	
							PA Cash	RSI	2'237.50	6'712.50
Box Productions Sàrl	Last Dance (VI)	Delphine Lehericéy	90	Cinema	Fiction	Doppiaggio	PA Cash	RSI	5'295	5'295
Aura Film Sagl	Più grande del cielo	Valerio Jalongo	90	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	SSR Nazionale	40'000	40'000
Noha Film	Poetenleben	Tommaso Donati	75	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	60'000	60'000
Central Productions	Radical Landscapes	Elettra Fiumi	90	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	
							NP Cash	RSI	20'000	70'000
Nadasdy Film Sàrl	Le Quatuor à cornes	Nathalie Dargent	26	Cinema	Animazione	Doppiaggio	PA Cash	RSI	1'562.50	1'562.50
Amka Films Productions SA	Sconosciuti Puri	Mattia Colombo, Valentina Cicogna	142	Cinema	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	30'000	30'000
Nadasdy Film Sàrl	Zibilla ou la vie zébrée	Isabelle Favez	26	Cinema	Animazione	Doppiaggio	PA Cash	RSI	1'562.50	1'562.50
	Neige	Antoine Lanciaux, Sophie Roze	26	Televisione	Animazione	Doppiaggio	PA Cash	RSI	1'562.50	1'562.50
Akka Films	Essere nere	Juliana Fanjul, Rachel Barbezat	52	Televisione	Documentario	Doppiaggio	PA Cash	RSI	1'475	1'475
mediaTREE produzioni Sagl	The meaning of my life	Vito Robbiani	52	Televisione	Documentario	Produzione	PA Cash	RSI	50'000	
							NP Pres- tations	RSI	23'310	73'310
Total RSI										7'261'275

Koproduktionen 2022 Pacte de l'audiovisuel

Coproductions 2022 Pacte de l'audiovisuel

RTR

Produzent:in <i>Producteur.trice</i>	Titel <i>Titre</i>	Regie <i>Réalisation</i>	Gesamtdauer Min. <i>Durée totale min.</i>	Bereich und Genre <i>Destination et genre</i>		Vertragsart <i>Contrat</i>	Finanzierung: Quelle und Betrag <i>Financement: source et apport contractuel</i>			Total pro Film <i>Total par film</i> in CHF en CHF
							in CHF	en CHF		
Mesch & Ugge AG	A la funtauna	Felice Zenoni	75	Televisiun	Documentar	Producziun	NP Cash	3sat	10'000	60'000
							PA Cash	RTR	50'000	
Mengamedia Filmproduktion	Da professiun: chaun	Menga Huonder	25	Televisiun	Documentar	Producziun	NP Cash	RTR	2'700	52'700
							PA Cash	RTR	50'000	
Fiumi Film	M13	Alessandro Abba Legnazzi	102	Televisiun	Documentar	Producziun	NP Pres- tations	RTR	3'300	13'300
							PA Cash	RTR	5'000	
							PA Cash	RSI	5'000	
Monte Films GmbH	Mangur	Gieri Venzin, Bela Batthyany	100	Televisiun	Ficziun	Svilup	NP Cash	RTR	40'000	40'000
Pisoc Pictures Scrl	Nos chastè	Susanna Fanzun	50	Televisiun	Documentar	Producziun	PA Cash	RTR	90'000	90'000
Shining Film AG	L'ultim Rumantsch	Adrian Perez, Simon Nagel, Jen Ries	150	Televisiun	Ficziun	Svilup	NP Cash	RTR	40'000	40'000
Marsvision GmbH	Versorgen, behandeln, pflegen – Geschichte der Psychiatrie in Graubünden	Christina Caprez	50	Televisiun	Documentar	Producziun	NP Cash	RTR	10'000	100'000
							PA Cash	RTR	90'000	
Total RTR										396'000

**Total SRG SSR & Unternehmenseinheiten /
Unités d'entreprises**

47'389'387.50